

Modernismo

Arte por el arte

Severiano Guevara, Martha Mendez y Joshua Marx

¿Qué es el Modernismo?

-
- ❑ Primer movimiento literario de origen Hispanoamericano
 - ❑ Finales s. XIX - principio s. XX
 - ❑ Reclama la independencia del artista
 - ❑ Rechazo: provincialismo y activismo social
 - ❑ América Latina - identidad propia
 - ❑ Neologismos (Frances)

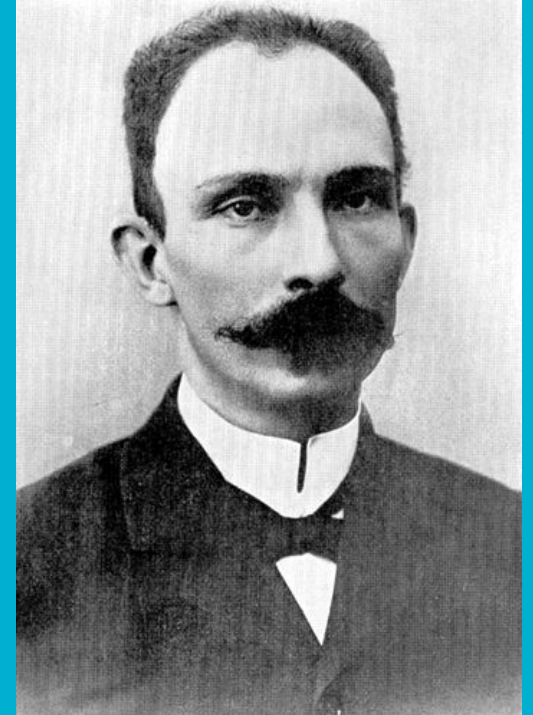
Autores



Amado Nervo



Rubén Darío



José Martí

Obras

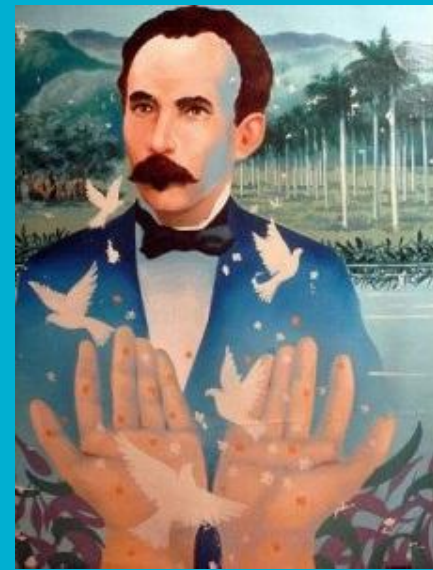
— Rubén Darío

- ❑ “El cisne”
- ❑ Belleza
- ❑ Alejandrinos
- ❑ Tropos y figuras retóricas
- ❑ Huevo azul
- ❑ El canto del cisne
- ❑ Helena de Troya



Dos patrias por José Martí

- ❑ Temas
 - ❑ nacionalismo, la Revolución Cubana, esperanza del futuro
- ❑ Tono
 - ❑ patriótico, deprimido, sombrío
- ❑ Tropos y figuras retóricas
 - ❑ Simbolismo
 - ❑ Símil
 - ❑ Personificación



Amado Nervo

- ❑ **Temas:** esperanza, amor verdadero, sacrificio
- ❑ **Tono:** apasionante, determinante, anhelante
- ❑ Tropos y figuras retóricas
 - ❑ Anáfora * Símbolo
 - ❑ Símil * Hipérbaton

- ❑ **Lo celestial** - Dios
 - ❑ Altar
 - ❑ Santuario

